



Progetto internazionale IDA promosso da  
Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne  
Dipartimento di Storia Culture e Civiltà  
dell'Università di Bologna

### IDA - Immagini e Deformazioni dell'Altro

in collaborazione con studiosi e ricercatori attivi in università ed enti di ricerca di

Bologna Istanbul Teheran  
Il Cairo Blida Beirut  
Yerevan Sarajevo Baku

**Il Progetto internazionale IDA (Immagini e Deformazioni dell'Altro)** è frutto di una collaborazione iniziata nel 2018 tra docenti e ricercatori del Dip. LILEC e del Dip. DISCI dell'Università di Bologna, che si è via via allargata a colleghi ricercatori di università dell'area indo-mediterranea (v. sotto)

-Promotori: Nahid Norozi (iranista Dip. LILEC, responsabile operativo), Giuseppe Cecere (arabista Dip. DISCI), Carlo Saccone (islamologo professore Alma Mater), Aicha Chekalil (italianista, Université de Blida2, Algeria)

-Coordinamento: Anna Sirinian (Dip. DISCI, area armenistica e caucasica), Francesco Benozzo (Dip. LILEC, area filologia romanza), Giuseppe Cecere (Dip. DISCI, area di arabistica); Ines Peta (Dip. LILEC, area di arabistica), Michael Dallapiazza (Dip. LILEC area germanistica), Nahid Norozi (Dip. LILEC, area iranistica), Riccardo Campi (Dip. LILEC, francesistica), Ozen Nergis Dolcerocca (Dip. LILEC, area di turcologia), Mette Rudvin (Università di Palermo, anglista e area indo-musulmana), Chiara Conterno (Dip. LILEC, area germanistica), Elisa Pontini (Dip. LILEC, area germanistica)

-Collaboratori e referenti del progetto IDA, attivi in università o istituzioni estere impegnate nella ricerca relativa al mondo e alle culture mediterranee e mediorientali: Riza Tunç Özben (Università di Kirklareli-Turchia), Nivin Sobh (Università al Azhar, Kairo), Hussein Mahmoud Hamouda (Università Badr, Kairo), Djaouida Abbas, Aicha Chekalil (Università di Blida 2–Algeria), Fabio Tiddia (ricercatore ASTREA, Teheran), Sona Haroutyunian (Università di Venezia e Università di Yerevan), Denita Haveric (Università di Sarajevo), Rahilya Geybullayeva (Università di Baku), Andrea Celli (University of Connecticut), Ines Peta (Università di Bologna e l'Université de Saint-Joseph di Beirut)

primo periodo di attività: quadriennio 2018-2022

secondo periodo di attività: quadriennio 2023-27

**Presentazione del Progetto IDA** in estrema sintesi, in varie lingue

**[IDA - Immagini e Deformazioni dell'Altro](#)** (in italiano)

**[مشروع دولي ايدا: صور و تغيرات شكل الآخر](#)** (in arabo)

[پروژه ی بین المللی ایدا: تصویرها و کج گونگی های دیگری](#) (in persiano)

[Uluslararası İDA \(ÖİD\) Projesi: Öteki'nin İmgeleri ve Deformasyonu](#) (in turco)

[IDA-Images and Deformations of Alterity](#) (english summary)